

सूचना :- (१) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं ।

(२) उत्तरपुस्तिका पर प्रश्न क्रमांक/उप प्रश्न क्रमांक अवश्य लिखें ।

(३) आइ. डी. ई. (पत्राचार) के विद्यार्थी, उत्तर पुस्तिका के मुख्यपृष्ठ पर I.D.E. अवश्य लिखें ।

१. साहित्य के स्वरूप को समझाते हुए उस के तत्त्वों पर प्रकाश डालिए । २०
अथवा
कला की परिभाषा देते हुए कलाओं का वर्गीकरण प्रस्तुत कीजिए ।
२. रस का अर्थ बताते हुए रस के प्रमुख अंगों पर प्रकाश डालिए । २०
अथवा
शब्द-शक्ति का परिचय देते हुए लक्षणा और व्यंजना को सोदाहरण समझाइए ।
३. महाकाव्य संबंधी भारतीय एवं पाश्चात्य मान्यताओं का परिचय दीजिए । २०
अथवा
नाटक के तत्त्वों की चर्चा कीजिए ।
४. निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर टिप्पणियाँ लिखिए । २०
(अ) काव्य-कला श्रेष्ठ कला । (क) खण्डकाव्य ।
(ब) उपन्यास की कथावस्तु । (ड) हास्य रस ।
५. (अ) निम्नलिखित अलंकारों में से किन्हीं दो अलंकारों के लक्षण सोदाहरण स्पष्ट कीजिए । १०
(१) अनुप्रास (२) श्लेष (३) उपमा (४) उक्त्रेक्षा ।
(ब) निम्नलिखित छंदों में से किन्हीं दो छंदों के लक्षण सोदाहरण स्पष्ट कीजिए । १०
(१) उल्लाला (२) दोहा (३) इंद्रवज्रा (४) वंशस्थ ।